



Prefeitura  
de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Centro Municipal de Educação São Josemaria Escrivá

**PROFESSORA: Ligia Wismek Correa Yoshitomi Silva**

**TURMA: INFANTIL 4A e 4C - CRIANÇAS PEQUENAS (4 ANOS)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 05 a 09 de JULHO de 2021

**VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR**

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:**

**SABERES E CONHECIMENTOS**

- ✓ Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- ✓ Confiança e imagem positiva de si.
- ✓ Diferentes pessoas, espaços, tempos e culturas.
- ✓ Diferentes fontes de pesquisa.
- ✓ Movimento: gestos expressões faciais e mímicas.
- ✓ Linguagem musical, gestual e dramática
- ✓ Imaginação.
- ✓ O corpo e seus movimentos.
- ✓ Imaginação.
- ✓ Motricidade e habilidade manual.
- ✓ Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar e folhear.
- ✓ Representação bidimensionais e tridimensionais.
- ✓ Propriedades e classificação dos objetos por: cor, tamanho, forma etc.
- ✓ Patrimônio cultural, literário e musical.
- ✓ Portadores textuais, seus usos e funções.
- ✓ Pseudoleitura.
- ✓ Dia e noite
- ✓ Linguagem matemática.
- ✓ Comparação dos elementos no espaço.

- ✓ Relação número/quantidade.

## **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS??**

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:**

**(EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.**

- ✓ Enfrentar desafios em brincadeiras e jogos para desenvolver confiança em si próprio.
- ✓ Conhecer o próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.

**(EI03EO06) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.**

- ✓ Conhecer diferentes povos e suas culturas por meio de pesquisas, filmes, fotos, entrevistas, relatos e outros.

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTO E MOVIMENTOS:**

**(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.**

- ✓ Chutar, pegar, manusear, mover e transportar objetos com diferentes características, identificando suas propriedades e função social.
- ✓ Cantar, gesticular e expressar emoções acompanhando músicas e cantigas.
- ✓ Criar expressões corporais a partir de jogos dramáticos.

**(EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dançar, teatro e música.**

- ✓ Criar movimentos e gestos ao brincar, dançar, representar etc.
- ✓ Pular, saltar, rolar, arremessar, engatinhar e dançar em brincadeiras e jogos.

**(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.**

- ✓ Usar a tesoura sem ponta para
- ✓ Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, modelar, construir, colar à sua maneira, utilizando diferentes recursos e dando significados às suas ideias, aos seus pensamentos e sensações.

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**

**(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.**

- ✓ Separar objetos por cores, tamanho, forma, etc.
- ✓ Apreciar e oralizar sobre diferentes imagens do seu dia a dia.
- ✓ Criar desenhos, pinturas, colagens, modelagens a partir de seu próprio repertório e da utilização dos elementos da linguagem das Artes Visuais: ponto, linha, cor, forma, espaço e textura.
- ✓ Reconhecer as cores presentes na natureza e no dia a dia nomeando-as, com o objetivo de fazer a correspondência entre cores e elementos.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

**(EI03EF02) Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.**

- ✓ Declamar suas poesias e parlendas preferidas fazendo uso de ritmo e entonação.
- ✓ Reconhecer e criar rimas.
- ✓ Ouvir poemas, parlendas, trava-línguas e outros gêneros textuais.

**(EI03EF03) Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas.**

- ✓ Manusear diferentes portadores textuais e ouvir sobre seus usos sociais.
- ✓ Perceber que imagens e gestos representam ideias.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

**(EI03ET02) Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes da ação sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.**

- ✓ Identificar os elementos e características do dia e da noite.

**(EI03ET04). Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.**

- ✓ Perceber que os números fazem parte do cotidiano das pessoas.
- ✓ Reconhecer pontos de referência de acordo com as noções de proximidade, interioridade e direcionalidade comunicando-se oralmente e representando com desenhos ou outras composições, a sua posição, a posição de pessoas e objetos no espaço.
- ✓ Reconhecer, em atividades de sua rotina, os conceitos agora e depois, rápido e devagar, percebendo que a atividade desenvolvida por si e por seus colegas acontecem em um determinado tempo de duração.
- ✓ Conhecer as características e regularidades do calendário relacionando com a rotina diária e favorecendo a construção de noções temporais.

**(EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.**

- ✓ Realizar agrupamentos utilizando diferentes possibilidades de contagem;
- ✓ Reconhecer a sequência numérica até 9 ampliando essa possibilidade.
- ✓ Representar e comparar quantidades em contextos diversos (desenhos, objetos, brincadeiras, jogos e outros) de forma convencional ou não convencional, ampliando progressivamente a capacidade de estabelecer correspondência entre elas.

05/07/2021 SEGUNDA- FEIRA

**RECEPÇÃO:** Vídeo da professora

**Música:** Dia e noite- Grupo TRiii

**LINK DA música:** <https://www.youtube.com/watch?v=EEXeRoB495g>

**História:** Dia e noite- Gisele Vargas

**LINK DA história:**

## CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

**O EU, O OUTRO E O NÓS:** Autonomia.

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTO:** Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar e folhear.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.

**ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** diversos usos e funções da escrita.

**ESPAÇOS, TEMPO, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Linguagem matemática.

## **Metodologia:**

Iniciaremos realizando o calendário, trabalhando dia, mês, ano e dia da semana, auxiliando as crianças a realizarem o calendário em casa. Relembraremos também os dias da semana.

Iniciaremos a aula de hoje ouvindo a história Noite e dia da Gisele Vargas, e logo após faremos a contextualização perguntando: Qual período mais gostam? Qual a diferença do dia e da noite? O que tem no céu? Depois, faremos a explicação das diferenças, o que tem no céu, o tempo que demora, etc. Depois do tema exposto, faremos uma janelinha, com os símbolos do dia e da noite (Sol e Lua). A janelinha fechada, será o dia. A janela aberta será Noite. O dia, enviarei papel laminado dourado para que façam o sol e o céu de dia. A noite enviarei tinta branca e papel laminado prata para fazerem o céu noturno.

Depois, faremos a atividade em que as crianças deverão primeiro seguir a sequência pedida, e por último contar as estrelas e ligar ao numeral.

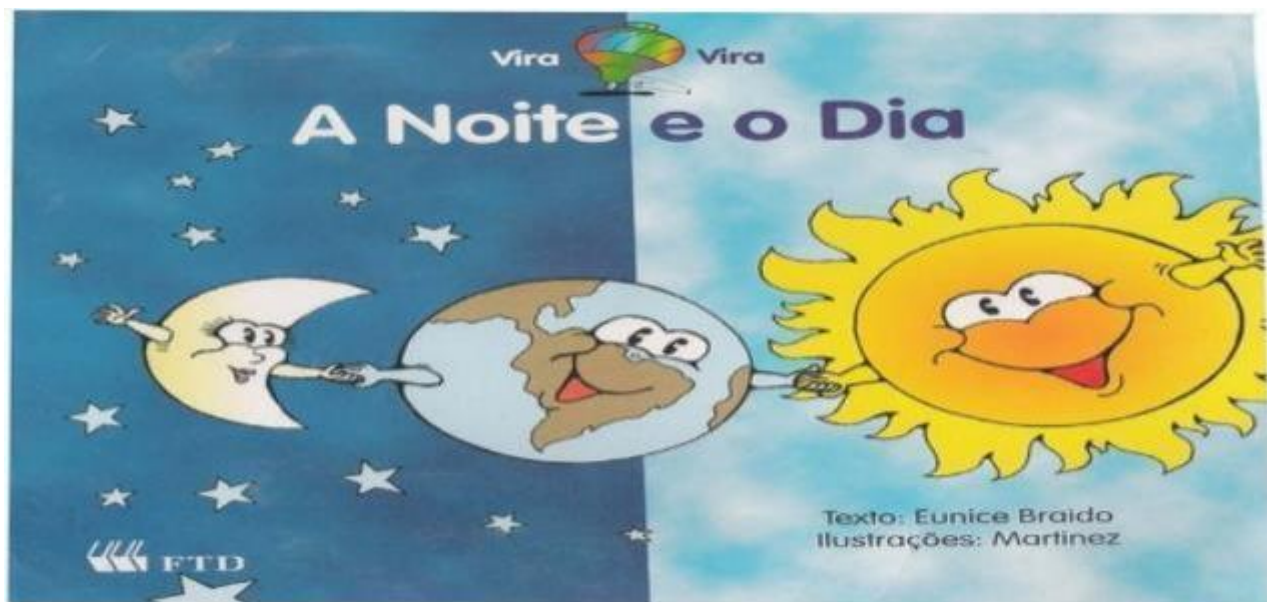
Para finalizar faremos o desafio musical dia e noite. **(grupo aberto para interação)**



## **História:**

**LINK DA história:** <https://www.youtube.com/watch?v=9DSdS57ZqpM>







Gira o corpo como pião,  
para o Sol iluminar  
o Japão.



Torna a girar feito bailarina,  
para o Sol bater na China.



Enquanto isso, lá atrás, outros  
povos dormem na noite escura.







O que ilumina o céu desses povos agora são os raios da linda Lua.



Noite e dia, noite e dia.  
Um depois do outro, sempre  
vai acontecer.



De dia é o Sol, de noite é a Lua, no céu sempre vão aparecer

## Música: Noite e dia

LINK DA música: <https://www.youtube.com/watch?v=EEXeRoB495g>

Lá vem a noite

E o seu luar

A mamãe me embala para ninar

Estrelas no céu brilham

Eu também quero brilhar

Papai me dá um beijo

É hora de sonhar

O sol já vem surgindo

A banda vai tocar

A cidade já acorda

Para festejar

O baile está formado

É pra lá que eu vou

É hora de brincar

O dia já começou.





Atividade 1



MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA

Estado do Paraná

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ

Rua Alice Rocha, 90. Jardim Santiago  
TELEFONE: (43) 3906-1080 CEP: 86.606-046 – ROLÂNDIA – PR.  
E-mail: cmesaojosemariaescrivá@gmail.com

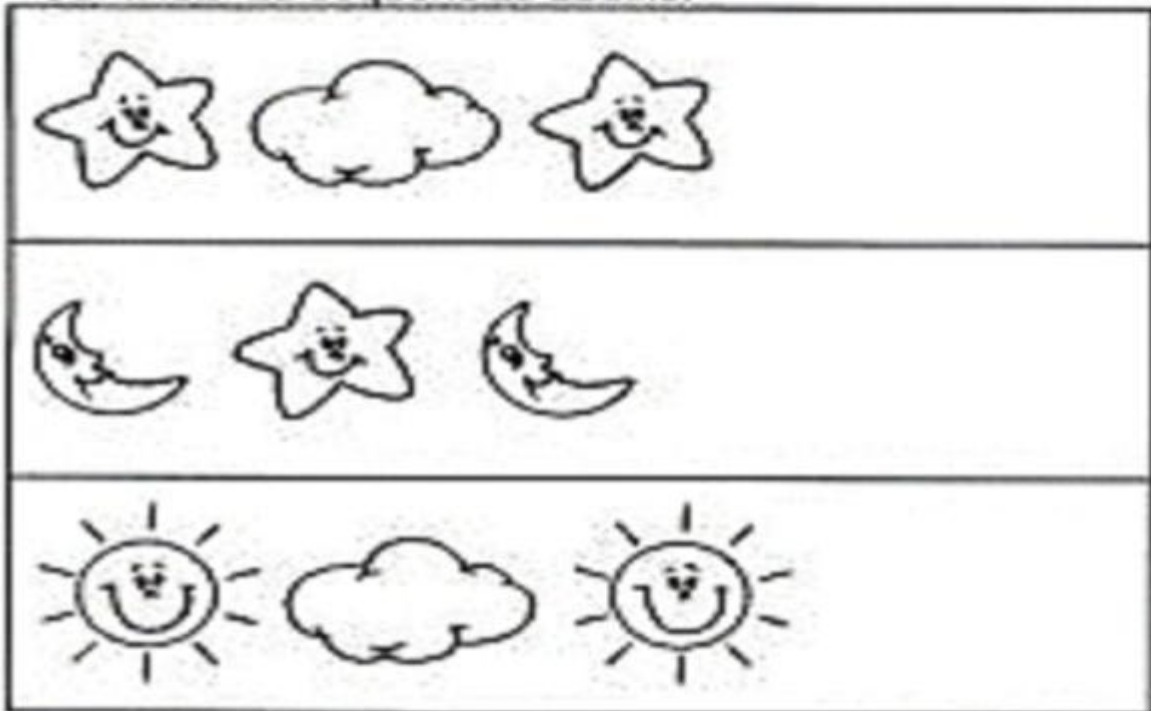
NOME: \_\_\_\_\_ TURMA: I4

PROFESSORA: Ligia Wismek

DATA: 05/07/2021

20

- Continuar as seqüências abaixo.



- Ligar o numeral de acordo com a quantidade de estrelas



**RECEPÇÃO:** Vídeo da professora

**HISTÓRIA:**As gotinhas e o Arco Iris

**Link da história:** <https://www.youtube.com/watch?v=85MQ5RxxqBM>

### **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

**O EU, O OUTRO E O NÓS:** Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar e folhear.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Cores primárias e secundárias.

**ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Pseudoleitura.

**ESPAÇOS, TEMPO, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Relação número/quantidade.

### **Metodologia:**

Iniciarei a aula explicando o calendário trabalhando o dia, mês, ano e dia da semana, incentivando que a criança localize o dia no calendário impresso.

Logo depois iremos ouvir a história As gotinhas e o Arco Iris e faremos a conversação sobre a história: Quais as cores do arco íris? O que aconteceu com as gotinhas? Depois faremos a explicação do arco íris, como se forma, as cores etc. Após a explicação, irei sugerir uma experiência, onde aparecerá o Arco íris. Precisaremos de um copo com água, uma folha sulfite e uma lanterna (podendo ser a do celular). Vou pedir que as crianças coloquem a folha sulfite em frente ao copo com água, do outro lado, colocaremos a lanterna e assim formando o arco íris no papel sulfite. Pedirei que observem e percebam as cores que aparecem. Depois, deverão fazer a contextualização (desenhar a experiência) no caderno de atividades.

Logo após, faremos a primeira atividade impressa, onde a criança deverá seguir a sequência de cores que se pede. Por último, o quebra cabeça dos números, onde deverão encontrar a quantidade e juntar ao numeral. (atividade de portfólio).



# ARCO-ÍRIS

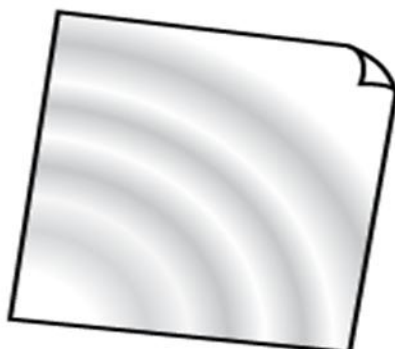


www.smartkids.com.br

Siga as instruções abaixo e faça a sua experiência!

## Material:

- Uma folha de papel em branco
- Um copo com água
- Uma lanterna



## Instruções:

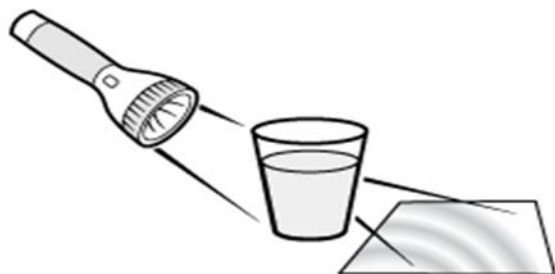
- 1) Coloque o papel em frente ao copo com água.
- 2) Coloque a lanterna ao lado do copo e ligue-a.

## Que interessante!

**Aparece um arco-íris refletido no papel.**



Passo 1



Passo 2

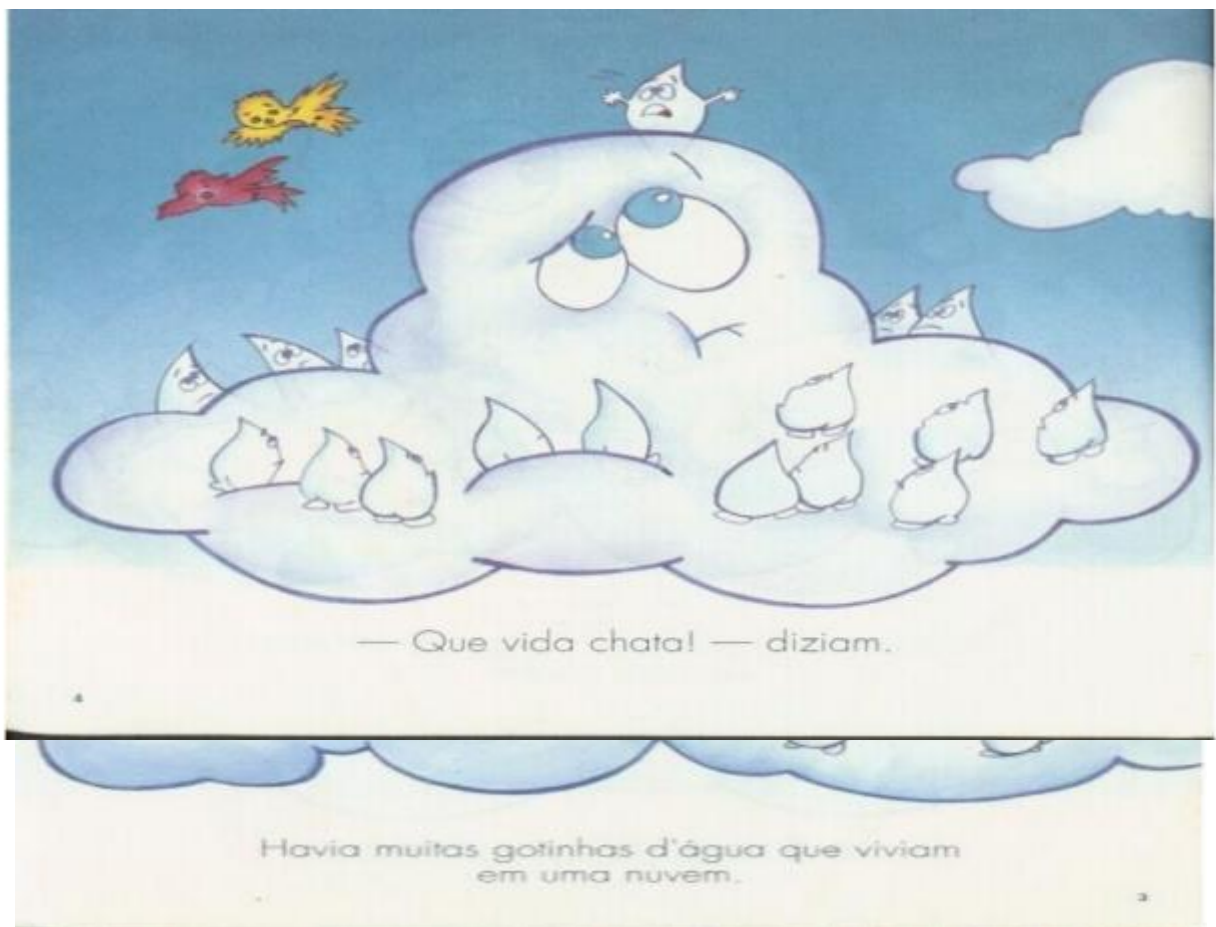
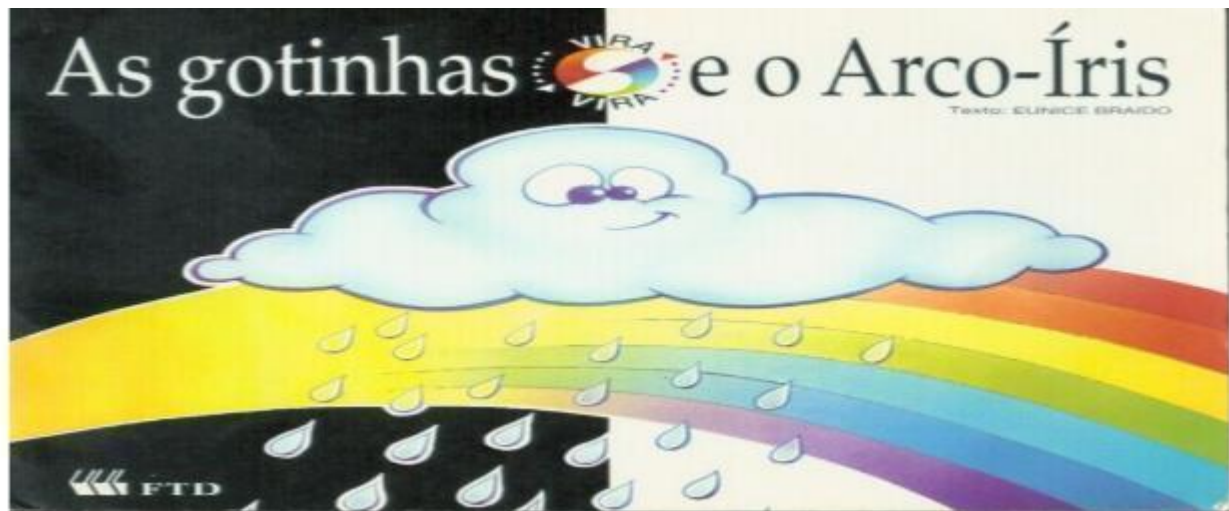
## Por que acontece?

Porque o copo d'água faz com a luz da lanterna exatamente o que a nuvem faz com a luz do Sol, ou seja, separa as cores da luz. A luz que parece não ter cor nenhuma, na verdade é uma mistura de cores coloridas. Juntas elas dão a luz invisível ou luz branca. Misturadas, a gente não vê cor nenhuma, mas se você faz passar por alguma coisa que separe as cores, por exemplo um copo d'água, você vai ver as cores separadas ou um arco-íris.

Experiência Arco Iris



HISTÓRIA: As gotinhas e o arco íris.





Queremos fazer algo grandioso.



Encher de beleza a natureza!



A nuvem ouviu tudo e lançou as gotinhas no ar.

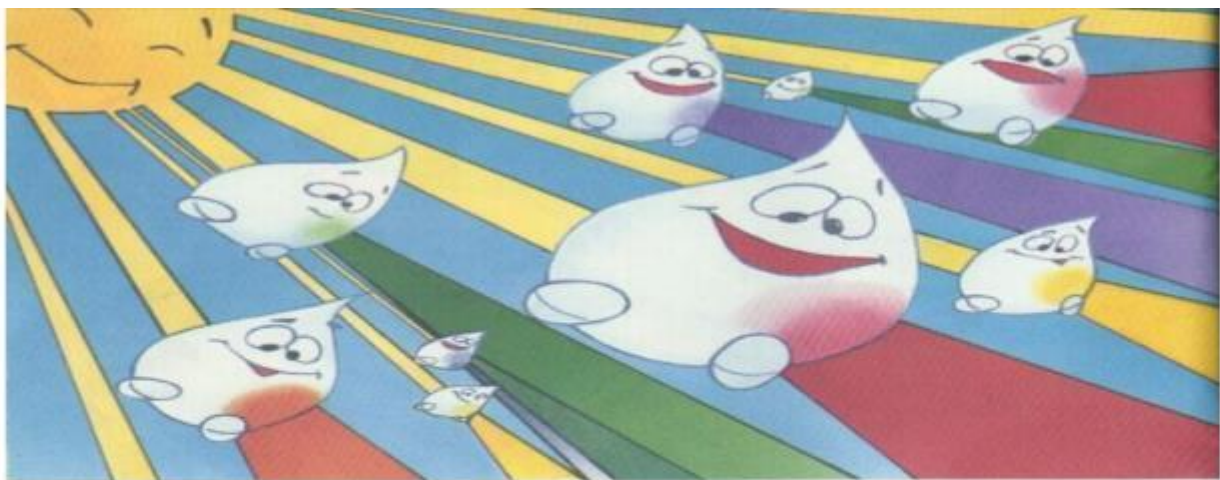




Veio o Sol e transpassou as gotinhas  
com seus raios luminosos.



Que surpresa maravilhosa! As gotinhas  
festejaram ao ver...



... a luz sair de suas barriguinhas em um  
lindo feixe colorido.



